2017 제4회 도고 코미디 핫 페스트 in 아산

- 시스템(무대, 음향, 구조물, 특수효과, 발전차)설치 운영용역 과업지시서 -

○ 명　　칭 : 2017 제4회 도고 코미디 핫 페스트

○ 기　　간 : 2017. 09. 23(토) - 09. 24(일)

○ 장　　소 : 아산시 파라다이스스파도고 내 잔디광장

○ 주　　관 : 아산시, (재)아산문화재단, 아산코미디홀

(재) 아 산 문 화 재 단

2017 제4회 도고 코미디 핫 페스트 in 아산
시스템(무대, 음향, 특수효과, 발전차)설치 운영용역 과업지시서

◈ 운영기간 : 2017. 09. 23(토) ~ 09. 24(일) [2일간]
◈ 운영장소 : 아산시 파라다이스 스파도고 내 잔디광장

□ 운영 프로그램 현황

<table>
<tr><th></th><th>09월 23일(토)</th><th>09월 24일(일)</th><th>부대행사</th></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">파라다이스스파도고 내 잔디광장</td><td></td></tr>
<tr><td>11:00 ~ 12:00</td><td></td><td rowspan="2">개그공연</td><td rowspan="9">캐리커쳐
핸드프린팅
코미디퀴즈쇼
풍선아트
마임,마술공연
댄스
실시간 방송체험

*세부 프로그램 기획과정에서 변경가능</td></tr>
<tr><td>12:00 ~ 13:00</td><td>생방송진행
웃찾사 토크 콘서트 cp1</td></tr>
<tr><td>13:00 ~ 14:00</td><td>생방송진행
웃찾사 토크 콘서트 cp2</td><td>개그공연
1대50</td></tr>
<tr><td>14:00 ~ 14:30</td><td>오프닝 축하공연</td><td rowspan="2">개그공연</td></tr>
<tr><td>14:30 ~ 15:00</td><td>생방송진행
웃찾사 토크 콘서트 cp3</td></tr>
<tr><td>15:00 ~ 16:00</td><td>유머1번지</td><td>개그공연</td></tr>
<tr><td>16:00 ~ 17:30</td><td>생방송진행
웃찾사 토크 콘서트 cp4</td><td>엔딩공연</td></tr>
<tr><td rowspan="7">18:00 ~ 20:00</td><td>축하공연</td><td rowspan="8"></td></tr>
<tr><td>오프닝 & 개막선포</td></tr>
<tr><td>레드카펫 행렬 & 인터뷰</td></tr>
<tr><td>축하공연</td></tr>
<tr><td>축사</td></tr>
<tr><td>변방의 북소리</td></tr>
<tr><td>공로상 수여</td></tr>
<tr><td>20:00 ~ 22:00</td><td>디제잉쇼</td></tr>
</table>

※ 천재지변 사유로 공연시간이 변경 될 수 있다.

1. 기본사항

❍ 「2017 제4회 도고 코미디 핫 페스트」의 다양한 프로그램을 효과적으로 지원할 분야별 제작 및 기술적 연출 지원(안) 제시

❍ 모든 장비는 최신 고급 기종을 우선하며 장기행사에 대비한 장비 관리 계획 및 안전관리 대책 제출(우천시 대처방안 포함)

2. 용역 범위

구분	내 용
과업명	○ 시스템(무대, 음향) 일체 설치 · 운영
장소/기간	○ 아산시 파라다이스스파도고 내 잔디광장 ○ 2017. 09. 23(토) ~ 09. 24(일) [2일간]
운영전제	○ 다종의 프로그램 운영에 따른 효율적인 시스템 설계 및 기술적 연출방안 제시
기본사양	○ 음향 - 20kw 급 이상 행사용 어레이 - 32ch 급 이상 디지털 음향콘솔 - 무선 핀 마이크 핸드 마이크 겸용 20채널이상 ○ 무대시스템 - 약 15m × 9m 기준(약 40평) 무대, 포맥스 또는 데코타일 마감, 계단포함 - 포토존 가베 약 2.4m ×3.6m 레드카펫 50m - 백드롭 (행사 타이틀 표식용 출력 포함) - 200인치 영상단 (4.5m × 1.8m) 2개소 - 카메라 중계단 (1.8m × 1.8m) 2개소 - 콘솔 부스 (7m × 4.5m) 1개소 - 콘솔 가림막 및 출력물 포함 ○ 트러스 시스템 - 15m × 9m 무대에 적합한 6기둥 트러스 ○ 발전차 - 발전기 150kw × 2대 장착이상 ○ 특수효과 - 에어샷 4대, 불기둥 6대, co2 6대, 비누방울 2대 ○ 조명 - LED Wash Light 16대 이상 - LED Par Light 16대 이상 - LED Par Light 다수 - 헤이저 시스템 - Follow Pin 1대, 타워포함

	○ 영상 - LED 전광판 야외 방수형 3.91mm pitch, 4m × 2.5m, 2식 - 설치용 아시바 자재 포함 ○ 중개 - FULL HD 카메라 2대 이상 - 인터넷 방송 송출용 출력 제공 ○ 운영인력 - 무대 설치 및 공연 운영을 위한 인력확보계획 제시 ○ 기타사항 -연출진과의 협의하에 시스템 스펙변경 가능
각 분야별 책임자선정	○ 무대, 음향, 진행 등 각 분야별 기술 책임자 선임
운영계획	○ 운영시간 : 행사기간 중 일정표 참고 2일간 ○ 운영내용 : 일정별 각종 공연 및 리허설 진행 ※ 공연별 사전 리허설 시간 별도 운영 ○ 진행인력 : 6명 이상 - 각 분야별 전문가 1명이상, 보조 1명이상 ○ 다종의 공연프로그램 운영에 따른 효율적 무대 관리

3. 과업 세부내역

① 음향시설

음 향	○ 메인 스피커 - 야외공연을 위한 정격출력 20Kw 이상(플라잉 필수) - 2kw급 Mid-hi용 Line Array System 6EA 이상 - 2kw급 Sub-Woofer 4EA 이상 - 우천시에도 행사에 차질 없도록 준비 ○ 서브 스피커 - 서브우퍼 4EA 이상 ○ 사이드 스피커 - 무대좌우 설치 - 우천시에도 행사에 차질 없도록 준비 ○ 모니터 스피커 - 1.2kw 급 wedge 타입 6EA 이상 ○ 파워엠프 - 계통별로 각각의 스피커와 파워엠프는 동일한 브랜드로 사용 ○ 콘솔

	- 메인콘솔 : DIGITAL 콘솔 32CH 이상, ○ 마이크 - WIRELESS MIC : HAND + PIN 겸용 20ch 이상 - 연출자의 요청에 맞게 추가 가능 ○ 플레이백 - Denon DN-D4500 × 2 ○ 기타장비 - 유무선 인터컴, 케이블 보드 등 필요 수량

② 구조물

구조물	○ TRUSS - 6발 구조형으로 무대 SIZE 및 조명 디자인에 부합되게 설치 - 악세사리 트러스 구조물 포함 - 음향 SYSTEA FLYING SPACE 확보 - 우천대비 지붕포함 및 강풍에 견딜 수 있도록 설계 설치함

③ 무대시스템

무대	○ MAIN STAGE - 약 15 × 9m 기준(약 40평) 무대, 포맥스 또는 데코타일 마감, 계단포함 - 포토존 가베 약 2.4m ×3.6m (출력물 포함) 레드카펫 50m - 백드롭 행사 타이틀 표식용 출력포함 - 200인치 영상단 (4.5m × 1.8m) 2개소 - 카메라 중계단 (1.8m × 1.8m) 2개소 - 콘솔부스 (7m × 4.5m) 1개소, 콘솔 가림막 및 출력물 포함

④ 발전차

발전차	○ 총2대 - 조명용 :150kw 급 이상 1대 - 음향, 영상용 150kw 급 이상 1대 - 셋업, 테크니컬 리허설, 행사, 철거 시 상시 대기 - 무소음 차량(매연 최소화)

⑤ 특수효과

특수효과	○ 총18대 - 에어샷 4대 - 불기둥 6대 - Co2 6대 - 비누방울 2대

⑥ 조명

조명	○ 총32대 이상 - LED Wash Light 16대 이상 - LED Par Light 16대 이상 - LED Par Light 다수 - 헤이저 시스템 - Follow Pin 1대, 타워포함

⑦ 영상

영상	- LED 전광판 야외 방수형 3.91mm pitch, 4m × 2.5m, 2식 설치용 아시바 자재포함

⑧ 중계

중계	○ 총2대 이상 - FULL HD 카메라 2대 이상 - 인터넷 방송 송출용 출력 제공

※ 연출진과 협의하에 시스템 변경 가능